

La Declaració de Estocolm de l'EIDD©

“El bon disseny capacita, el mal disseny discapacita”

Introducció

Poc després de la seva constitució en el 1993, l'European Institute for Design and Disability (EIDD) definí el seu objectiu bàsic: “Millorar la qualitat de vida mitjançant el Design for All”.

Després de ser durant deu anys la plataforma Europea del Design for All, consolidant tant les seves relacions externes com l'estructura interna – membres d'organitzacions nacionals, entitats i membres individuals que pertanyen a setzè països europeus – EIDD considera que ha arribat el moment de produir i difondre aquesta Declaració del Design for All.

El Design for All té el seu origen tant en el funcionalisme escandinau dels anys cinquanta com en el disseny ergonòmic dels anys seixanta. Existeix també un antecedent socio-polític en les polítiques escandinaves del benestar, mitjançant les quals, Suècia a finals dels anys seixanta va forjar el concepte de “Una Societat per a Tothom” que es referia principalment a l'accessibilitat. Aquest enfoc ideològic va ser plasmat a les Normes Uniformes de les Nacions Unides sobre la Igualtat d'Oportunitats per a les Persones amb Discapacitat, aprovades per l'Assemblea General de desembre del 1993. El nucli de les Normes Uniformes de les Nacions Unides sobre l'Accessibilitat, en un context concís i d'igualtat va promoure el desenvolupament de la filosofia del Design for All, el qual va arribar a ser un concepte acceptat per unanimitat per EIDD a l'Assemblea General del 1995 a Barcelona.

Conceptes similars s'han desenvolupat paral·lelament en altres parts del món. Els americans amb l'Americans with Disability Act, han contribuït a l'evolució del Disseny Universal (Universal Design), mentre que el Disseny Inclusiu (Inclusive Design) ha guanyat terreny en el Regne Unit.

En l'actualitat, cada cop més, el Design for All es un element a incloure en les estratègies pro-actives del desenvolupament sostenible.

Com a conseqüència de tot això, l'European Institute for Design and Disability, en la seva Junta Anual celebrada a Estocolm el 9 de maig del 2004, va aprovar la següent Declaració:

A Europa, la diversitat humana ha augmentat pel que fa a l'edat, la cultura i la capacitat. Actualment superem malalties i lesions i, per tant, convivim amb més discapacitats. Malgrat que el món d'avui és un lloc complex, l'hem construït nosaltres, per tant, tenim la possibilitat i la responsabilitat de basar els nostres dissenys en els principis d'inclusió.

El Design for All és el disseny que té en compte la diversitat humana, la inclusió social i la igualtat. Aquest acostament holístic i innovador constitueix un repte creatiu i ètic per a tots els responsables de la planificació, el disseny, la gestió i l'administració, així com pels polítics.

El Design for All té com objectiu fer possible que totes les persones disposin d'igualtat d'oportunitats i que puguin participar en cada aspecte de la societat. Per aconseguir això, l'entorn construït, els objectes quotidians, els serveis, la cultura i la informació, en resum, tot el que està dissenyat o fet per persones per a les persones ha de ser accessible i útil per a tots els membres de la societat i conseqüent amb la continua evolució de la diversitat humana.

La pràctica del Design for All comporta també l'anàlisi de les necessitats i les expectatives humanes i requereix la participació dels usuaris en totes les fases del disseny.

Per tant, l'European Institute for Design and Disability insta a les institucions Europees, nacionals, regionals i als governs locals, professionals, empreses i altres actors socials a prendre totes les mesures apropiades per a implementar el Design for All en les seves polítiques i accions.